



کابینہ ریاست وزراء

بتاریخ برج ثلث ۱۳۳۳
ضمیمه

توضیحات

درجہ ۱۵، فکٹر ۱۲۹۲، مطالبہ ۲، ربع ۱۳۳۲، تہ ۱۳۳۲

تقریب و فہمہ و شرح ذمیر حقوق دیوانہ در شہ مرحوم راجع الہدیہ

٤٧ ٤٦

سرور محمد خان کریم	سرور نور محمد خان	رشدہ عالم مقصد نور محمد خان
کریم احمد	کریم	کریم
کریم	کریم	کریم

روزگار اینست بهشت بندگان و جهنم برای ستمکاران

A high-contrast, black and white image showing a close-up of a person's face, heavily shadowed and distorted by a strong light source, creating a dramatic, almost abstract effect. The image is characterized by deep shadows and bright highlights, giving it a graphic, stencil-like quality. The features are partially obscured by the lighting, with the most prominent elements being the nose, mouth, and chin, which are sharply defined against the dark background. The overall composition is tightly cropped, focusing on the central part of the face.

مردانہ حقوق دیکھ کر میرے دل میں سراسیمہ ہو گیا

214