

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی - سازمان صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران

سازمان تبلیغات اسلامی

شورای عالی سینما در دومین جلسه مورخ ۱۳۸۹/۱۱/۱۲ آیین‌نامه «شورای عالی سینما» را به شرح ذیل تصویب نمود:

ماده ۱- «شورای عالی سینما» متشکل از نمایندگان ویژه رئیس‌جمهور، براساس تصویب‌نامه شماره ۱۶۳۹۳۴/۴۵۱۷۵/ مورخ ۱۳۸۹/۷/۲۴ هیئت وزیران، به استناد اصول یکصد و بیست و هفتم و یکصد و سی و هشتم قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران به عنوان عالی‌ترین مرجع سینمایی کشور تشکیل می‌گردد.

ماده ۲- اهداف مورد انتظار از تشکیل «شورای عالی سینما» عبارت است از:

الف - اعمال سیاست‌های واحد و متمرکز در حوزه سینمایی ایران برای اجرا توسط تمامی دستگاه‌های اجرایی و مراجع ذیربط در چهارچوب الگوی اسلامی - ایرانی پیشرفت و آرمان‌های بلند انقلاب اسلامی

ب - مدیریت واحد و متمرکز تمامی منابع و امکانات ملی در عرصه سینما

پ - پیشرفت همه‌جانبه کمی و کیفی توانمندی‌های ملی در عرصه سینما

ت - پیشرفت متوازن زیرساخت‌های سینمایی ایران

ث - تقویت مولفه‌های سینمایی ملی به عنوان یکی از عناصر هویت اسلامی - ایرانی

ج - رونق اقتصاد سینما و توانمندسازی بخش غیردولتی فعال در حوزه سینما

چ - حمایت و هدایت سینمایی ایران در جهت تحقق اهداف فرهنگی انقلاب اسلامی

ح - ارتقای حضور اثرگذار و مشارکت سینمایی ایران در عرصه بین‌المللی

خ - گسترش، تنظیم و ساماندهی بازار فیلم در راستای توسعه اقتصاد سینما و پاسخ‌گویی به نیازها و مطالبات مخاطبان

د - افزایش کمی و ارتقای کیفی تولیدات سینمایی ایران با توجه به مضامین، موضوعات و سوره‌های ارزشمند

ذ - تقویت و ساماندهی آموزش و پژوهش سینمایی در کشور متناسب با رویکردها و جهت‌گیری‌های پیشرفت سینما در ایران اسلامی

ر - شناسایی و پرورش استعدادهاي جديد و تربيت نیروهاي متخصص و متعهد به ارزش‌های اسلامی - ایرانی متناسب با گسترش و پیشرفت صنعت سینما در کشور

ماده ۳- وظایف «شورای عالی سینما» عبارت است از:

الف - تصویب سیاست‌های کلان سینمایی ایران

ب - تعیین ساز و کارهای لازم برای اعمال مدیریت هماهنگ منابع و امکانات ملی در عرصه سینما

پ - تصویب برنامه‌های حمایت از تولید آثار فاخر سینمایی

ت - تصویب شیوه‌های حمایت از توسعه شهرک‌ها، پردیس‌ها و فضاهای سینمایی

ث - ارائه تسهیلات و پشتیبانی مالی و اعتباری و حمایت از تأمین کالاهای خدمات و فعالیت‌های سینمایی

ج - تصویب طرح‌های کلان و راهبردی سینمای ایران و اختصاص منابع لازم

چ - پیشنهاد مقررات و نواح مورد نیاز در حوزه سینما به مراجع ذیربط

ح - اتخاذ راهکارهای مناسب و اصلاح زیرساخت‌ها به منظور بهبود شیوه‌های آموزش و تربیت سینماگران متعدد

خ - تصویب برنامه‌های حمایت از فعالیت‌های پژوهشی و دستپایی به فناوری‌های روز در حوزه صنعت سینما

ماده ۴ - جلسات «شورای عالی سینما» با حضور رئیس یا نایب رئیس و حداقل دوسوم اعضا رسمیت یافته و تصمیمات آن با موافقت اکثریت حاضرین و تأیید رئیس جمهور اتخاذ می‌گردد.

ماده ۵ - تصمیمات «شورای عالی سینما» با رعایت ماده (۱۹) این‌نامه داخلی هیئت دولت، پس از تأیید رئیس‌جمهور، توسط رئیس شورای عالی ابلاغ گردیده و حسب مورد در حکم تصمیمات رئیس‌جمهور و هیئت وزیران و در چهارچوب قوانین و مقررات مربوط برای کلیه دستگاه‌های اجرایی و مراجع ذیربط لازم‌الاجرا است.

ماده ۶ - جلسات «شورای عالی سینما» حداقل هر سه ماه یکبار به دعوت دبیر شورای عالی تشکیل می‌گردد. دستور جلسات با هماهنگی رئیس شورای عالی توسط دبیر آن تعیین و به همراه مستندات مربوط حداقل ده روز پیش از تشکیل جلسه برای اعضا ارسال می‌گردد.

ماده ۷ - به منظور بررسی و اظهارنظر تخصصی در خصوص دستور جلسات شورای عالی، «کمیسیون تخصصی شورای عالی سینما» با ترکیب ذیل تشکیل می‌گردد:

الف - وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی (رئیس کمیسیون تخصصی شورای عالی)

ب - معاون امور سینمایی و سمعی و بصری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (نایب رئیس کمیسیون تخصصی شورای عالی)

پ - هفت (۷) نفر کارشناسان سینمایی و سینماگران عضو شورای عالی سینما

ث - سه (۳) نفر صاحب نظر از سینماگران معتبر و شناخته شده و کارشناسان سینما به انتخاب شورای عالی سینما

ماده ۸ - «کمیسیون تخصصی شورای عالی سینما» می‌تواند کارگروه‌های تخصصی تشکیل دهد. ترکیب اعضاء وظایف و اختیارات این کارگروه‌ها با پیشنهاد رئیس کمیسیون تخصصی شورای عالی به تصویب کمیسیون تخصصی خواهد رسید.

ماده ۹ - به منظور هماهنگی، برنامه‌ریزی و تدارک برگزاری جلسات شورای عالی، کمیسیون و کمیته‌های تخصصی آن، ارجاع امور به کمیسیون و کارگروه‌های تخصصی حسب نظر دبیر شورای عالی و تهیه پیش‌نویس دستور و صورت جلسات و مصوبات شورای عالی، کمیسیون و کمیته‌های تخصصی، بایگانی و ارسال و دریافت مکاتبات و مستندات مربوط و سایر امور اجرایی شورای عالی و کمیسیون و کارگروه‌های تخصصی، دبیرخانه شورای عالی در معاونت امور سینمایی و سمعی و بصری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تشکیل می‌شود.

ماده ۱۰- رئیس دبیرخانه شورای عالی به پیشنهاد دبیر شورای عالی و حکم نایب رئیس شورای عالی برای مدت دو سال منصوب می‌گردد.

ماده ۱۱- پس از تشکیل «سازمان سینمایی کشور» عبارات «رئیس سازمان سینمایی کشور» و «سازمان سینمایی کشور» در این آیین‌نامه به ترتیب جایگزین عبارات «معاون امور سینمایی و سمعی و بصری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی» و «معاونت امور سینمایی و سمعی و بصری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی» خواهد گردید.

ماده ۱۲- این آیین‌نامه در دومین جلسه مورخ دوازدهم بهمن‌ماه یک‌هزار و سیصد و هشتاد و نه «شورای عالی سینما تصویب» و در تاریخ ۲۶ / ۵ / ۱۳۹۰ به تأیید ریاست محترم جمهوری رسیده است.

محمود احمدی‌نژاد

رئیس جمهور و رئیس شورای عالی سینما